

NOM DE L'ACTION	<b>FILMS/DEBAT</b>
PUBLIC CONCERNE	6èmes
CONTACT POUR L'INTERVENTION	X
NOMS DES INTERVENANTS	Le professeur principal de la classe
OBJECTIFS DE L'ACTION	Partir de films réalisés par des 5èmes du collège public d'Aigrefeuille Sur Maine pour engager la conversation autour des risques routiers (Evacuation d'un bus en feu, circuler à vélo, l'effet groupe et que faire en cas d'accident ?)
DUREE DE L'INTERVENTION	1 h
MOYENS PEDAGOGIQUES	<a href="http://eduscol.education.fr/education-securite-routiere/spip.php?article32">http://eduscol.education.fr/education-securite-routiere/spip.php?article32</a> ou dailymotion.com (securite routiere aigrefeuille sur maine)
MATERIEL NECESSAIRE	Ordinateur avec connexion internet Vidéoprojecteur
DEROULE DE L'ACTION	<p>-Passer film par film</p> <p>-Discuter avec les élèves de ce qu'ils ont vu, retenu. Noter les points importants.</p> <p>-Repasser le film éventuellement.</p> <p><i>Ces films ont avant tout été faits pour lancer le dialogue. Mais rappelez-vous : il ne peut rien arriver à un adolescent (il se sent indestructible). En tant qu'éducateur au service de la sécurité routière, il faut garder à l'esprit que toutes les études concernant les 15-25 ans montrent :</i></p> <p>➤ <i>On se fiche des messages « ne bois pas, roule pas trop vite... », la mort c'est abstrait pour eux et ça peut même être « intéressant » de flirter avec.</i></p> <p>➤ <i>Agiter la peur du handicap, même ça c'est assez peu productif. On voit souvent des répétitions d'accidents dans les hôpitaux même si ceux-ci ont été graves.</i></p> <p>➤ <i>La seule chose entendable, c'est si tu fais ça, ton meilleur ami va finir en fauteuil roulant (valise citoyenneté).</i></p> <p><i>Les points mis ci-dessous ont paru essentiels à la classe de 5<sup>ème</sup> F en charge du projet sécurité routière de l'année 2010/2011. Quelques exemples ont été rajoutés.</i></p> <p><b>INTRODUCTION :</b> Cette animation n'a pas pour but de vous faire la morale. Vous savez tous qu'il ne faut pas trop boire ni conduire sans casque. L'objectif de ces films créés par des élèves est tout simplement de vous <u>faire réfléchir</u> à votre comportement et de <u>connaître les conséquences possibles</u> de vos actes. En tant qu'adulte, nous savons bien qu'il ne peut rien vous arriver car vous êtes d'excellents conducteurs mais sachez par exemple qu'en 2008, seuls 30% des cyclos qui ont eu un accident en Loire Atlantique étaient présumés responsables de cet accident. Ce n'est donc pas parce que l'on conduit très bien qu'il ne peut rien nous arriver.</p> <p><b>1- LE BUS</b></p> <p>-Attendre le départ du bus pour traverser</p> <p><i>Victor est mort hier peu après midi à Cugnaux. Le bus s'est arrêté à son arrêt de la route de Toulouse. Victor est descendu en courant et a traversé devant le bus sans se méfier de la circulation. Au même moment se dirigeait vers Toulouse une Citroën Picasso. L'homme de 47 ans qui conduisait n'a pas vu arriver Victor. Le choc a été violent. Victor Andrade a été projeté à plusieurs mètres dans un fossé. Les pompiers ont essayé de le réanimer dès leur arrivée sur place mais sans y parvenir.</i></p> <p>-Regarder à gauche, à droite et encore à gauche avant de traverser</p> <p>-Sac sous le gilet jaune sinon ça ne sert à rien</p> <p>-Mettre sa ceinture de sécurité</p> <p><i>Observer la différence de quelqu'un attaché et quelqu'un détaché à 15 km/h environ</i></p> <p>-Ranger ses sacs</p> <p><i>En cas d'évacuation, le chemin doit être libre pour éviter de tomber comme dans le film</i></p>

-Quelques secondes pour évacuer un bus avant de mourir non pas brûlé mais asphyxié par les fumées.

## 2- COTE VELO

-Rouler avec 1 vélo imaginaire entre chaque vélo (2 secondes environ = temps nécessaire pour réagir à un freinage brusque)

-Deux possibilités pour prendre un rond-point (lieu où les cyclistes sont en danger) : soit en roulant au milieu de la voie comme une voiture, mais là des véhicules peuvent vous bousculer par l'arrière ; soit en faisant le tour mais là si vous continuez votre chemin et qu'un véhicule tourne sur la droite, il peut vous percuter (un schéma peut être intéressant).



-2 sites intéressants :

- [www.priorite-vos-enfants.fr](http://www.priorite-vos-enfants.fr)
- [www.eduscol-education.fr](http://www.eduscol-education.fr)
- Le site mortel scooter n'est plus actif.

-3 formes de panneaux : triangle = danger, rond = obligation ou interdiction selon la couleur, carré = indication

-Rouler à 50 cm d'une file de voiture

*Le 11-02-2009 à 12h18 : une cycliste qui circulait rue du Trône à Ixelles a été renversée par une portière de voiture puis happée par les roues arrières d'un bus qui passait au même endroit. [...] La cycliste équipée d'un gilet réfléchissant roulait sur une piste cyclable rue du Trône quand elle a été renversée mardi à 08h35 par la portière d'une voiture, en stationnement. [...] La conductrice du véhicule, une VW Polo, a ouvert sa portière au moment où la cycliste arrivait. [...]*

## 3- L'EFFET GROUPE

-Comme dans tout comportement en groupe (alcool, tabac, drogues, bagarres, comportements dangereux sur la route...), il faut trouver la force de dire non et en tant qu'adolescent ce n'est pas facile de surpasser le regard négatif du groupe et la pression des autres.

-Porter son casque : cela n'empêche pas de mourir, mais en cas de choc, le casque réduit de 80% la gravité du traumatisme crânien (blessures à la tête souvent à l'origine des décès et blessés graves)

En 2000, il y a eu 255 cyclistes tués (sans compter les blessés). Combien auraient pu être sauvés avec le port du casque ?

-Gilet jaune avec bandes réfléchissantes permet d'être vu à 150m en pleine nuit. Or à 90km/h sur route sèche, il faut plus ou moins 65 mètres pour s'arrêter. En vêtements sombres, vous êtes repérés à 30 mètres environ (donc trop tard).

## 4- L'ACCIDENT

**Protéger** = Éviter le sur-accident (triangle, gilet jaune, gestes...)

**Alerter** = Téléphoner aux secours (112)

**Secourir** = Parler à la victime, la couvrir...

-Après un choc, on peut se relever et se sentir bien puis retomber (même plusieurs minutes après), ce peut être le signe d'un hématome sous dural (dans la tête).